



BISHOP SCOTT BOYS' SCHOOL

C - Curriculum

D - Development &

L - Learning

O - Objectives



9

HINDI





BISHOP SCOTT BOYS' SCHOOL

STUDENT CURRICULUM MANUAL

Subject : Hindi

Class : 9

Academic Plan : 2025 -26

Month	Course Description	Learning Outcome	Activity	No. Of Periods	Portion for PT & TERM Assessment
April	क्षितिज भाग - 1 पाठ 1: दो बैलों की कथा	* देश - प्रेम की भावना * भाईचारे का भाव * मिलजुल कर रहने की भावना	पाठ में आए पाँच मुहावरों को लिखकर इसका अर्थ लिखें	5	
	पाठ 9 :साखियाँ एवं सबद	* हृदय में ईश्वर के प्रति आस्था की भावना * पाखंड से दूर * सच्चाई से अवगत	कविता का सस्वर वाचन अपठित गद्यांश	5	
	कृतिका भाग - 1 पाठ 1 : इस जल प्रलय में	* सद्भावना की भाव * मदद की भावना * पशु प्रेम	यदि आप पटना की बाढ़ के समय वहाँ होते तो किस प्रकार लोगों की मदद करते ।	5	
	व्याकरण				
	* उपसर्ग	* उपसर्ग की पहचान * मूल शब्द का उपसर्ग अलग करना * नए शब्दों का निर्माण	शब्द निर्माण में उपसर्ग की भूमिका स्पष्ट कीजिए। अनुच्छेद लेखन	3	
	* प्रत्यय	* प्रत्यय की पहचान * मूल शब्द का प्रत्यय अलग करना * नए शब्दों का निर्माण	ऐसे चार शब्द शब्दों को लिखें जिनमें दो प्रत्यय का एक साथ प्रयोग हुआ हो । * स्वच्छ भारत अभियान को लेकर दो मित्रों के बीच संवाद लिखिए	2	

Month	Course Description	Learning Outcome	Activity	No. of Periods	Portion for PT & TERM Assessment
May	पाठ 2 : लहासा की ओर	* लहासा की ओर एक यात्रा वृतांत है * घुमक्कड़ जीवन की झलक * तिब्बत की भौगोलिक स्थिति	किसी भी यात्रा के दौरान हुए अनुभवों को अनुच्छेद के रूप में लिखकर प्रस्तुत करें। * संवाद लेखन	6	
	पाठ 2 : मेरे संग की औरतें	* परंपरा का निर्वाह करना * लीक से हटकर जीवन - यापन	भारतीय माँ का चरित्र कैसा होता है ? लेखिका की माँ उनसे किस प्रकार अलग थी ? इसका क्या कारण था ?	6	
	व्याकरण * प्रत्यय	प्रत्यय की पुनरावृत्ति	उपसर्ग और प्रत्यय का अंतर उदाहरण के साथ स्पष्ट कीजिए।		
June	पाठ 08 : वाख क्षितिज भाग - 1	* वाह्याडम्बरों का विरोध * धर्म की संकीर्णता * ईश्वर की सर्वव्यापकता	आपसी भेदभाव को मिटाने के लिए अपनी कुछ सुझाव दीजिए।	4	
	मेरे संग की औरतें	* परंपरा का निर्वाह करना * लीक से हटकर जीवन - यापन करना	कर्नाटक के विशप ने स्कूल खोलने से क्यों मना किया ? क्या धर्म के नाम पर स्कूल खोलने प्रशंसनीय है ?	4	
	व्याकरण अलंकार (शब्दालंकार : अनुप्रास , यमक)	* अलंकार का अर्थ * काव्य में चमत्कार * साहित्य में अलंकार की उपयोगिता	अनुप्रास और यमक अलंकारों के अंतर को उदाहरण के साथ स्पष्ट करें। पत्र - लेखन (अनौपचारिक)	3	
July	पाठ 3 : उपभोक्तावाद की संस्कृति	* विज्ञापनों की चमक दमक। * अशांति और विषमता समाज के लिए घातक * विलासिता की सामग्री	आज भी उपभोक्तावाद संस्कृति हमारे रीति - रिवाज और त्योहारों को किस प्रकार प्रभावित कर रही है ? अपने अनुभव के आधार पर अनुच्छेद लिखिए। * पत्र लेखन (औपचारिक)	6	क्षितिज भाग - 1 पाठ - 1 दो बैलों की कथा पाठ -9 साखियाँ एवं सबद (कबीर) कृतिका भाग - 1

	कृतिका भाग - 1 पाठ 3 : रीढ़ की हड्डी	<ul style="list-style-type: none"> * लड़का लड़की एक समान * दकियानूसी प्रवृत्ति का विरोध * अतिथि का स्वागत 	<ul style="list-style-type: none"> * रीढ़ की हड्डी ' शीर्षक की सार्थकता बताइए। * अपठित गद्यांश 	6	पाठ - 1 इस जल प्रलय में व्याकरण * उपसर्ग एवं प्रत्यय * समास
	व्याकरण शब्दालंकार : श्लेष	<ul style="list-style-type: none"> * अलंकार का अर्थ * काव्य में चमत्कार * साहित्य में अलंकार की भूमिका 	श्लेष अलंकार के किन्हीं तीन उदाहरण दें।	3	रचनात्मक लेखन संवाद लेखन , अनुच्छेद लेखन अपठित अवबोध (गद्यांश)
	समास	<ul style="list-style-type: none"> * पदों का योग * समास का विग्रह करना नए * शब्दों का निर्माण 	कर्मधारय और बहुव्रीहि समास में अंतर स्पष्ट करें।	4	
	लघुकथा लेखन			1	
August	पाठ 4 : साँवले सपनों की याद	<ul style="list-style-type: none"> * पर्यावरण के संरक्षण * पक्षियों से प्रेम एवं उसकी सुरक्षा * पर्यावरण का हमारे जीवन में महत्व 	<ul style="list-style-type: none"> ' साँवले सपनों की याद ' शीर्षक की सार्थकता पर टिप्पणी लिखिए। * औपचारिक ई - मेल लेखन 	6	क्षितिज भाग - 1 (गद्य खंड) पाठ : 1 दो बैलों की कथा पाठ : 2 लहासा की ओर पाठ : 3 उपभोक्तावाद की संस्कृति पाठ : 4 साँवले सपनों की याद (काव्य खंड) पाठ : 7 सांखियाँ एवं सबद पाठ : 8 वाख पाठ : 9 सवैये
	पाठ 11 : सवैये	<ul style="list-style-type: none"> * कवि का ब्रजभूमि एवं कृष्ण के प्रति अनुराग * ब्रजभाषा का सहज और मनोहर रूप * भावों की सरल सहज अभिव्यक्ति 	रसखान की भक्ति भावना पर अपना विचार प्रकट कीजिए।	6	कृतिका भाग - 1 पाठ : 1 इस जल प्रलय में पाठ : 2 मेरे संग की औरतें व्याकरण * उपसर्ग एवं प्रत्यय
	कृतिका भाग - 1 रीढ़ की हड्डी	पुनरावृत्ति			
	व्याकरण अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद	<ul style="list-style-type: none"> * वाक्य का प्रयोग * प्रश्न पूछने के मनोभाव को समझना * वाक्य पूछने का प्रयोजन क्या है 	<ul style="list-style-type: none"> अर्थ की दृष्टि से वाक्य के कितने भेद हैं ? नाम लिखिए। * लघु कथा लेखन * सूचना लेखन 	5	

Month	Course Description	Learning Outcome	Activity	No. of Periods	Portion for PT & TERM Assessment
September	पुनरावृत्ति				
October	पाठ 6 : प्रेमचंद के फटे जूते	* दिखावे की से दूर * दिखावा को जीवन में कम महत्व * यथार्थ की जिंदगी जीना	उमा का चरित्र चित्रण कीजिए।	6	
	पाठ 12 : कैदी और कोकिला	* हृदय में देश की आजादी की भावना * अमर सेनानियों के प्रति सम्मान की भावना * कवियों के प्रति सम्मान की भावना	* ई मेल लेखन	6	
	कृतिका भाग - 1 *इस जल प्रलय में (पुनरावृत्ति)	पुनरावृत्ति	* सूचना लेखन	1	
	व्याकरण * उपसर्ग , प्रत्यय	पुनरावृत्ति	लघु कथा लेखन	1	
	पाठ 7 : मेरे बचपन के दिन	* सामाजिक दायित्व का बोध * छात्रावास का जीवन	अपने बचपन की किसी भी एक घटना को लघु कथा के रूप में	7	क्षितिज भाग - 1 पाठ : प्रेमचंद की फटे जूते 5

* समास
* अलंकार
* अर्थ के आधार पर वाक्य भेद
रचनात्मक लेखन
* पत्र लेखन
* अनुच्छेद लेखन
* संवाद लेखन
* ई - मेल लेखन
* अपठित अवबोध(गद्यांश / पद्यांश)

November		* स्वतंत्रता आंदोलन के संघर्ष	लिखें।		पाठ : 6 मेरे बचपन के दिन कृतिका भाग - 1 पाठ - : रीढ़ 3 की हड्डी
	पाठ 13 : ग्राम श्री	ग्रामीण वातावरण को जानेंगे एवं रहन-सहन के बारे में जानेंगे।	भारत के प्रमुख पक्षी - विहारों अभयारण्यों के विषय में जानकारी एकत्र कीजिए। प्रवासी पक्षी कब आते हैं - इसका पता लगाइए और कॉपी में लिखिए।	7	व्याकरण * अलंकार * समास रचनात्मक लेखन * अनुच्छेद लेखन, सूचना लेखन, अपठित अवबोध (पद्यांश)
	कृतिका भाग - 1 मेरे संग की औरतें (पुनरावृत्ति)	पुनरावृत्ति	लेखिका की माँ की विशेषताओं को लघु कथा के रूप में लिखिए।	4	
	अलंकार शब्दालंकार अनुप्रास, यमक, श्लेष (पुनरावृत्ति)			4	
December	पाठ 15 : मेघ आए	बादलों के आने की प्रतीक्षा * हर्षोल्लास का वातावरण * अलंकारों को पहचानना	1. कविता का सस्वर वाचन 2. परिचर्चा	7	
	कृतिका भाग - 1 पाठ 3 : रीढ़ की हड्डी (पुनरावृत्ति)	प्रश्नोत्तरों की पुनरावृत्ति	शंकर का चरित्र चित्रण कीजिए।	7	
	व्याकरण समास (पुनरावृत्ति)	समास के भेद की पुनरावृत्ति	तत्पुरुष समास के किन्हीं पाँच उदाहरण लिखिए।	5	
	अपठित अबोध (पुनरावृत्ति)				
	अनुच्छेद लेखन (पुनरावृत्ति)				
	पाठ 17 : बच्चे कम पर जा रहे हैं	* बाल मजदूरी की भयानक स्थिति * स्वार्थ से ऊपर उठकर कार्य करना	बाल मजदूरी पर दो मित्रों के बीच संवाद लिखें।		संपूर्ण पाठ्यक्रम

January	कृतिका भाग - 1 सभी पाठों की पुनरावृत्ति	प्रश्नोत्तर की पुनरावृत्ति	पाठों की परिचर्चा		
		पाठ की पुनरावृत्ति			
February	पुनरावृत्ति				

