



BISHOP SCOTT BOYS' SCHOOL

C - Curriculum

D - Development &

L - Learning

O - Objectives

10

HINDI





BISHOP SCOTT BOYS' SCHOOL

STUDENT CURRICULUM MANUAL

Subject : HINDI

Class : X

Academic Plan : 2025 -26

Month	Course Description	Learning Outcome	Activity	No. of Periods	Portion for PT & TERM Assessment
April	पाठ-1 सूरदास के पद	ईश्वर के प्रति आस्था, प्रेम एवं मानवता की भावना का विकास	भक्तिकाल के प्रमुख कवियों का जीवन वृत्त	5	
	पाठ-10 नेताजी का चश्मा	देशभक्ति की भावना तथा स्वतंत्रता सेनानियों के प्रति सम्मान की भावना	प्रमुख स्वतंत्रता सेनानियों का जीवन वृत्त		
	कृतिका भाग-2 माता का अँचल	शब्द सामर्थ्य तथा भाषाई दक्षता		6	
	व्याकरण- रचना के आधार पर वाक्य भेद			2	
	अपठित अवबोध रचनात्मक लेखन अनुच्छेद लेखन			2	
	पत्र लेखन			2	
	क्षितिज भाग-2 पाठ-2 राम-लक्ष्मण -	बड़े के प्रति सम्मान की भावना परिवार के महत्व	पाठ का सस्वर वाचन		

May	परशुराम संवाद				
	कृतिका भाग-2 पाठ-1 माता का अँचल				
	व्याकरण- वाच्य अपठित अवबोध				
	रचनात्मक लेखन पत्र लेखन -(औपचारिक)				
June	क्षितिज भाग-2 पाठ -11 बालगोबिन भगत	•पारिवारिक संबंधों के महत्व को समझना • संतोष की भावना •व्यवस्थित दिनचर्या	बालगोबिन भगत का जीवन वृत्त पर परियोजना कार्य		
	कृतिका भाग-2 पाठ -3 साना-साना हाथ जोड़ें	पर्यावरण के प्रति जागरूकता			
	व्याकरण- अलंकार अर्थालंकार (उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, मानवीकरण)				

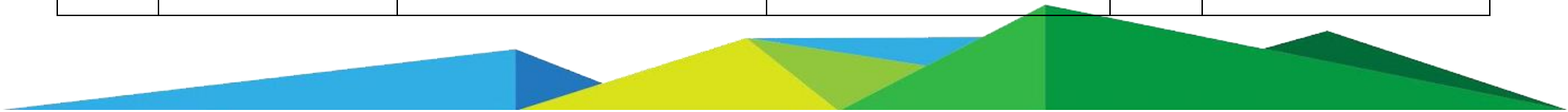


	रचनात्मक लेखन संदेश लेखन औपचारिक ई-मेल लेखन				
July	क्षितिज भाग-2 पाठ-4 आत्मकथ्य	विपरीत परिस्थिति में भी धैर्य धारण	छायावाद के प्रमुख कवियों का जीवन वृत्त	5	PT-1 PORTION पाठ - 1 सूरदास के पद
	पाठ-5 उत्साह अट नहीं रही है			5	पाठ-10 नेता जी का चश्मा, अपठित अवबोध
	कृतिका भाग-2 पाठ-3 साना- साना हाथ जोड़ि			8	पत्र (औपचारिक) अनुच्छेद
	व्याकरण- उपमा, उत्प्रेक्षा			8	रचना के आधार पर वाक्य भेद
	रचनात्मक लेखन विज्ञापन लेखन			8	माता का अँचल
August	पाठ-6 यह दंतुरित मुसकान	विज्ञान के लाभ - हानि रचनात्मक लेखन के लिए जरूरी तत्व	स्वरचित गद्य या पद्य		
	पाठ-12 लखनवी अंदाज़				

	कृतिका भाग-2 पाठ-5 मैं क्यों लिखता हूँ? व्याकरण - पद परिचय				
	स्ववृत्त लेखन				
	अपठित अवबोध				
September	पुनरावृत्ति				TERM-1 PORTION पाठ-1 सूरदास के पद पाठ-10 नेता जी का चश्मा पाठ - 1 माता का अँचल पाठ-11 बालगोबिन भगत पाठ-2 राम-लक्ष्मण-परशुराम संवाद, व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन वाच्य,अपठित अवबोध, पत्र, अनुच्छेद, स्ववृत्त लेखन, रचना के आधार पर वाक्य

					भेद
October	क्षितिज भाग - 2 पाठ - 9 संगतकार	समाज को सुन्दर बनाने में हरेक व्यक्ति का योगदान महत्वपूर्ण है ।	किसी संगठन में काम करने वाले व्यक्ति के कार्यों का लेखन		
	पाठ - 14 एक कहानी यह भी	- आत्म विश्वास की वृद्धि - रचनात्मक लेखन का ज्ञान होना			
	कृतिका भाग-2 पाठ - 1 माता का अँचल - (पुनरावृत्ति)				
	व्याकरण- रचना के आधार पर वाक्य भेद				
	अपठित अवबोध (पुनरावृत्ति) अनुच्छेद लेखन संदेश लेखन (पुनरावृत्ति)				
	क्षितिज भाग-2	सभ्यता और संस्कृति के अन्तर को			TERM – 2 PORTION

November	पाठ-16 नौबतखाने में इबादत पाठ -17 संस्कृति कृतिका भाग-2 पाठ-3 साना- साना हाथ जोड़ि (पुनरावृत्ति)	समझना, सफलता के लिए कार्य के प्रति निष्ठा एवं समर्पण			पूरा पाठ्यक्रम
	व्याकरण- अलंकार श्लेष, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, मानवीकरण रचनात्मक लेखन पत्र लेखन © (औपचारिक/अनौपचारिक) ई-मेल लेखन (औपचारिक) (पुनरावृत्ति)				



Decemb er	क्षितिज भाग-2 पुनरावृत्ति कृतिका भाग-2 पाठ-5 में क्यों लिखता हूँ? (पुनरावृत्ति)				
	व्याकरण- वाच्य पद परिचय अपठित अवबोध (पुनरावृत्ति) रचनात्मक लेखन विज्ञापन लेखन स्ववृत्त लेखन (पुनरावृत्ति)				



January					PRE-BOARD EXAM
					पूरा पाठ्यक्रम

